



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Leaving Certificate 2015

Marking Scheme

Dutch

Higher Level

Note to teachers and students on the use of published marking schemes

Marking schemes published by the State Examinations Commission are not intended to be standalone documents. They are an essential resource for examiners who receive training in the correct interpretation and application of the scheme. This training involves, among other things, marking samples of student work and discussing the marks awarded, so as to clarify the correct application of the scheme. The work of examiners is subsequently monitored by Advising Examiners to ensure consistent and accurate application of the marking scheme. This process is overseen by the Chief Examiner, usually assisted by a Chief Advising Examiner. The Chief Examiner is the final authority regarding whether or not the marking scheme has been correctly applied to any piece of candidate work.

Marking schemes are working documents. While a draft marking scheme is prepared in advance of the examination, the scheme is not finalised until examiners have applied it to candidates' work and the feedback from all examiners has been collated and considered in light of the full range of responses of candidates, the overall level of difficulty of the examination and the need to maintain consistency in standards from year to year. This published document contains the finalised scheme, as it was applied to all candidates' work.

In the case of marking schemes that include model solutions or answers, it should be noted that these are not intended to be exhaustive. Variations and alternatives may also be acceptable. Examiners must consider all answers on their merits, and will have consulted with their Advising Examiners when in doubt.

Future Marking Schemes

Assumptions about future marking schemes on the basis of past schemes should be avoided. While the underlying assessment principles remain the same, the details of the marking of a particular type of question may change in the context of the contribution of that question to the overall examination in a given year. The Chief Examiner in any given year has the responsibility to determine how best to ensure the fair and accurate assessment of candidates' work and to ensure consistency in the standard of the assessment from year to year. Accordingly, aspects of the structure, detail and application of the marking scheme for a particular examination are subject to change from one year to the next without notice.

VRAGEN EN OPDRACHTEN

Alle antwoorden moeten in het Nederlands gegeven worden. Schrijf volledige zinnen in je antwoorden.

Deel 1: tekstbegrip

(30 punten)

1) Waarnaar verwijzen de volgende woorden?

a: 'ze' (alinea 1: O hemel – ze zijn weer bezig)

(1 punt)

Naar de onderzoekers die dergelijke vragenlijsten opstellen

b: 'hij' (alinea 2: Inzake de Nederlandse taal betekent dit dat hij onverdroten de regels van de spelling uit het hoofd leert en gewapend met die kennis het Groot Dictee wint.)

(1 punt)

De kokende en verkavelende mens in deze contreien.

c: Waarnaar verwijst 'die kleine, provinciale, authentieke mensjes' in de zin: 'De taal van die kleine, provinciale, authentieke mensjes moet dringend geconserveerd worden. (alinea 5)

Naar de Vlamingen

(1 punt)

d: Wat betekent 'krakkemikkige' in de zin:

'Maar daar komt hij zelden; liever zit hij in de keuken, op een krakkemikkige houten stoel, aan de formica tafel die uit een ander vroeger dateert.' (alinea 2)

(1 punt)

In slechte toestand, bijna stuk

e: Wat betekent 'tegen de bierkaai vechten' in deze zin: 'de leraren die dagelijks tegen de bierkaai vechten' (alinea 7)

(1 punt)

Een bij voorbaat verloren strijd leveren

2. Waarom is er –volgens Barnard- niks op tegen dat Vlaamse en Surinaamse woorden en uitdrukkingen het Nederlands verrijken?

(5 punten)

Omdat het behoort tot en bijdraagt aan de weelde van het Nederlands.

3. Welke drie verwijten maakt Barnard het onderwijs?

Dat het te weinig woordenschat aanleert, de tussentaal onvoldoende corrigeert en de leerlingen te weinig laat kennismaken met de grote literaire werken uit Vlaanderen en Nederland.

(5 punten)

4. Leg uit waarom de onderlijnde beeldspraak in onderstaand fragment zowel positief als negatief is.

‘Inzake de Nederlandse taal betekent dit dat hij onverdroten de regels van de spelling uit het hoofd leert en gewapend met die kennis het Groot Dictee wint. In de salon van zijn geest treft men het zware meubilair van vroeger aan, het Franse buffet, de mystieke spiegel, de plechtstatige leunstoel. Maar daar komt hij zelden; liever zit hij in de keuken, op een krakkemikkige houten stoel, aan de formica tafel die uit een ander vroeger dateert.’

Omdat het het beeld schept van de ijverig taal studerende Vlaming die wil verbeteren inzake taal maar die aan de andere kant leeft in een talig verleden.

(5 punten)

5. Leg uit wat Barnard bedoelt met ‘Nederlands is een huis met vele kamers’.

Dat er verschillende varianten van het Nederlands bestaan met elk hun eigen kenmerken.

(5 punten)

6. Bespreek Barnards visie op taal in deze tekst.

(5 punten)

Barnards standpunt is dat alle vormen van taal hun eigen waarde hebben en onderwijs een belangrijke rol speelt inzake literatuur en woordenschat.

Deel 2: commentaar

(30 punten)

Becommentarieer in minimum 100 woorden de toon en de humor in de tekst. Sommige delen van de tekst zijn duidelijk ironisch en zelfs bijna sarcastisch.

Wat denk je dat hij hoopte te bereiken met het gebruik van ironie en sarcasme?

**De lezer provoceren, mogelijk tot een agressief antwoord
Door de humor aanduiden dat een agressief antwoord niet zinvol is
Verhoogde aandacht voor het probleem
Een basis hebben voor een meer gefundeerde discussie
Alle andere waardevolle inzichten die van de kandidaat**

Deel 3: opstel

(40 punten)

Schrijf een opstel van minimaal 300 woorden. Kies één van de volgende opgaven.

a) ‘Mijn taal is mijn wereld.’
of

b) ‘De rijkste is hij die tevreden is met het minste.’ (*Socrates*)

