



Coimisiún na Scrúduithe Stáit  
State Examinations Commission

**LEAVING CERTIFICATE 2010**

**MARKING SCHEME**

**SWEDISH**

**HIGHER LEVEL**

## RÄTTNINGSMALL SVENSKA

Del I

Totalt 30 poäng

**Ersätt uttrycket med ett som betyder samma sak. (5\*1 poäng)**

- a) **livslånga** (stycke 2) Rätta svar: som varar hela livet, oändliga, eviga,
- b) **outtömlig** (stycke 5) Rätta svar: outsinlig, omätlig, otalig, ofantlig, obegränsad, gränslös
- c) **oron** (stycke 5) Rätta svar: ångslan, fruktan, rädslan, bekymret, farhågan, kvalet
- d) **grubbla** (stycke 7) Rätta svar: fundera, ruva, grunna, filosofera, gräva ner sig i, tänka på, älta
- e) **värker** (stycke 8) Rätta svar: göra ont, smärta, mola, pina, ila, svida

**2. Ersätt uttrycket "haft ett gott öga till henne" och uttrycket "dyka upp" (båda uttryck finns i stycke 8) med ett som betyder samma sak. (3+2 poäng)**

*Möjliga svar till "haft ett gott öga till": gillat, eftertraktat, velat åt, tyckt om, trånat efter*

*Möjliga svar till "dyka upp": infinna sig, visa sig, poppa upp, komma, komma fram, materialiseras*

**3. Vad skiljer dagens parrelation från hur det var tidigare? (5 poäng)**

*Möjliga svar, baserade på stycke 7: Förr var en parrelation en ekonomisk inrättning. Man gifte sig för att skapa en materiell trygghet; frun blev försörjd och mannen fick en hushållerska och en mor till sina barn*

**4. "Och när allt ska vara perfekt är risken stor att kraven blir alltför höga när man söker en partner... (stycke 7). Vad tror du Kurt numi menar med detta citat? (5 poäng)**

*Möjliga svar, baserade på stycke 7: de högt ställda kraven kommer från att vi i dag funderar mer på våra liv och relationer. Medierna visar en idealbild som vi försöker att leva upp till. Är vi inte på topp fysiskt och psykiskt börjar vi att leta fel hos oss själva och hos vår partner.*

**5. I denna text kan man se att förhållanden ses som en risk. Hur märks det i texten? (5 poäng)**

*Möjliga svar: Just det osäkra i förhållanden: om det är det rätta; om det ska hålla; om man går miste om någon annan som skulle ha passat bättre. Dessutom är rädslan för misslyckandet en viktig komponent, för det är jobbigt att skiljas. Även våra högt ställda krav på våra relationer sätter stark press på att vi ska lyckas. Också detta innebär en risk.*

6. "Att vara singel ses av många bara som en tillfällig parentes i väntan på den livslånga parrelationen. Det anses som något tragiskt att inte finna någon att dela livet med." (stycke 2) Dela med dig av dina tankar kring detta citat. (5 poäng)

*Abiturenten bör kunna diskutera frågan huruvida vi söker vår egen lycka eller blott vill ha vår framgång reflekterad i hur andra ser oss. Vidare bör abiturenten säga något om huruvida parrelationen alltid är eftersträvansvärd i sig. Dessutom bör frågan om nya familjekonstellationer dyka upp, en värld där gamla strukturer och värderingar håller på att ändras. Ett godkänt svar kännetecknas av djup, tydligt avstamp i texten och med väl utvecklat resonemang.*

## Del II

(30 poäng)

"I dag ska förhållandet bygga på kärlek och när allt inte fungerar efter drömmallen är det lätt att få för sig att gräset är grönare någon annanstans" (stycke 7)

Skriv en uppsats på ungefär 100 ord där du redogör för dina tankar om citatet ovan och hur du ser på författarnas syn på hur verkligheten påverkar våra förhållanden.

*En klart och tydligt skriven uppsats som väl håller sig till ämnet, med tydlig disposition, klart syfte och godtagbara formuleringar.*

## Del III

(40 poäng)

Förväntar vi oss för mycket av livet nu för tiden?

### Eller

Ingen människa är en ö

*En klart och tydligt skriven uppsats som väl håller sig till ämnet, med tydlig disposition, klart syfte och godtagbara formuleringar.*

**Anmärkning:** I del I och II kommer följande kriterier att vägas in i betygsättningen:

1. Ett tydligt syfte – kandidaten har förstått frågan och vet hur den ska besvaras – 30%
2. Ett sammanhängande svar – kandidaten använder relevant och lämplig fakta ur materialet på ett strukturerat och meningsfullt sätt – 30%
3. Språklig klarhet – kandidaten uppvisar en språkbehandling som med tydlighet och med visst flyt kan uttrycka dennes idéer – 30%
4. Formalia – grammatik, stavning – 10%

