



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Leaving Certificate 2017

Marking Scheme

Romanian

Higher Level

Note to teachers and students on the use of published marking schemes

Marking schemes published by the State Examinations Commission are not intended to be standalone documents. They are an essential resource for examiners who receive training in the correct interpretation and application of the scheme. This training involves, among other things, marking samples of student work and discussing the marks awarded, so as to clarify the correct application of the scheme. The work of examiners is subsequently monitored by Advising Examiners to ensure consistent and accurate application of the marking scheme. This process is overseen by the Chief Examiner, usually assisted by a Chief Advising Examiner. The Chief Examiner is the final authority regarding whether or not the marking scheme has been correctly applied to any piece of candidate work.

Marking schemes are working documents. While a draft marking scheme is prepared in advance of the examination, the scheme is not finalised until examiners have applied it to candidates' work and the feedback from all examiners has been collated and considered in light of the full range of responses of candidates, the overall level of difficulty of the examination and the need to maintain consistency in standards from year to year. This published document contains the finalised scheme, as it was applied to all candidates' work.

In the case of marking schemes that include model solutions or answers, it should be noted that these are not intended to be exhaustive. Variations and alternatives may also be acceptable. Examiners must consider all answers on their merits, and will have consulted with their Advising Examiners when in doubt.

Future Marking Schemes

Assumptions about future marking schemes on the basis of past schemes should be avoided. While the underlying assessment principles remain the same, the details of the marking of a particular type of question may change in the context of the contribution of that question to the overall examination in a given year. The Chief Examiner in any given year has the responsibility to determine how best to ensure the fair and accurate assessment of candidates' work and to ensure consistency in the standard of the assessment from year to year. Accordingly, aspects of the structure, detail and application of the marking scheme for a particular examination are subject to change from one year to the next without notice.

LIMBA ROMÂNĂ

SISTEM DE NOTARE

Maximum: 100 de puncte

PARTEA I

Total: 30 de puncte

Răspuns corect bazat pe text și exprimat cu propriile cuvinte

1. Înțelegerea corectă a sensului dedus din text:

- a) *lumea în schimbare* – aspectele lumii în care trăim evoluează, nu rămân constante de la o perioadă la alta, de la o generație la alta; mersul lumii, sub influența micilor și marilor schimbări din natură sau din viața oamenilor.
- b) *prăpădește* – distruge, face ravagii ; aduce o deteriorare, o degradare în lucruri sau în viața oamenilor; determină o schimbare în rău.
- c) *știri derutante* – știri, informații care provoacă derută, confuzie în publicul receptor; știri contradictorii; oamenii care le primesc nu se pot ghida după ele, ele nu îi aduc un reper în informațiile de care are nevoie; știri prin care poate se urmărește chiar manipularea publicului.
- d) *tradiție* – obicei moștenit din trecut, parte din folclorul unui popor; gesturi, ritualuri pe care oamenii le păstrează și le transmit de la o generație la alta, dând continuitate și coerență în spațiul spiritual.
- e) *autenticitate* – originalitate, lipsa falsității și a imitației superficiale; arătarea propriilor valori, promovarea lor; regăsirea fiecăruia într-un mod propriu de existență.

(5 puncte)

2. Identificarea informațiilor detaliate din text:

Care sunt, potrivit textului, elementele ce caracterizează noua generație, the millennials?

- Potrivit textului, cei care fac parte din noua generație, the millennials, sunt cei care se adaptează cel mai repede și cel mai ușor la schimbările permanente din lumea în care trăiesc. Între generația lor și cea a părinților lor stă o perioadă istorică – un regim totalitar – care face ca diferențele dintre generații să fie mai acute decât în cadrul altor popoare / societăți.
- Generația nouă este legată de tehnică, limbajul ei s-a schimbat sub influența dotărilor tehnice de care dispune în comunicare.
- Noua generație cunoaște alte spații, alte societăți, de la care adoptă cu ușurință obiceiuri; de multe ori, aceasta se face prin renunțarea la obiceiurile autohtone, care le rămân, paradoxal, mai puțin cunoscute.

(5 puncte)

3. Înțelegerea ideilor de fond exprimate în text :

De ce credeți că tinerii aleg un limbaj „mai tehnic, mai rece și mai impersonal“ , așa cum observă autoarea articolului?

- Autoarea articolului observă că limbajul celor din generația nouă s-a schimbat, a evoluat spre lipsa totală a cuvintelor. Astfel, comunicarea se face mult mai rapid, dar ea devine, totodată, și mai impersonală.
- Tinerii aleg acest nou limbaj pentru comoditatea pe care le-o aduce el în comunicare. Scopul comunicării lor este informarea rapidă, transmiterea unor mesaje funcționale. De aceea, elaborarea acestor mesaje în cuvinte proprii, atent alese de fiecare dată, ar fi o piedică în comunicarea rapidă pe care o doresc.
- Alegerea acelorași semne îi ferește, totodată, de greșeli. Nici nu pot fi la fel de bine „citiți“, dacă în mesaj nu vin cu o exprimare proprie, ci recurg la semne împrumutate de toată lumea și cu o semnificație univocă. Chiar dacă, poate, trimit un număr foarte mare de asemenea mesaje, ei comunică, de fapt, mult mai puțin din ei înșiși.

(5 puncte)

4. Înțelegerea profundă a unor idei din text, exprimate mai puțin explicit, demonstrând capacitate de gândire analitică și extrapolarea cunoștințelor:

Descrieți contrastul dintre generația bunicilor din România și noua generație a tinerilor, pe de-o parte, și, pe de altă parte, dintre generația bunicilor din România și cea a bunicilor din străinătate (din Anglia, potrivit textului). Explicați cum, în perspectiva voastră, această stare de contrast surprinsă de autoarea articolului este spre bine sau spre rău.

Generația bunicilor este foarte prezentă în amintirile generației tinerilor de azi. Pentru mulți dintre ei, bunicii i-au înlocuit, în viața de zi cu zi, pe părinții plecați altundeva să muncească. Schimbul între generații s-a produs reciproc: bunicii le-au dat celor tineri siguranța, sentimentul de familie, de protecție, garanția unei stabilități, poate. Tinerii, la rândul lor, au fost legătura lor cu o lume în schimbare, nouă, spre care poate nu erau pregătiți să pășească sau, poate, nu aveau resursele necesare să o facă.

Generația bunicilor din Anglia, de pildă, merge, în mare parte, în rând cu tinerii, există zone de interacțiune, zone comune în obiceiurile și modurile lor de viață. Această generație nu este asimilată, ca cea din România, unei imagini a trecutului, a unui alt timp, prelungit în prezent, ci este perfect integrată momentului, la adăpost de scenarii de viață anacronice.

(5 puncte)

5. Demonstrarea unei bune înțelegeri a textului în ansamblu și capacitatea de a explica puncte de vedere personale:

Potrivit textului, ca și propriei opinii, cum se justifică importul formelor străine, în detrimentul tradițiilor autohtone?

- Noua generație are posibilitatea să cunoască și alte spații decât cel autohton, să cunoască obiceiurile altor popoare și modul lor de viață. De asemenea, tinerii se adaptează foarte ușor la aceste treceri dintr-un spațiu în altul; tendința este aceea de a fi în pas cu moda locului în care trăiești sau de a asimila din obiceiurile cele mai cunoscute și gustate de cât mai mulți oameni ca tine – de cât mai mulți tineri, așadar.

- Tradițiile autohtone sunt percepute, poate, ca ținând strict de trecut, de un mod de viață conservator, în contrasens cu spiritul vremii, cu moda. Le lipsește, poate, în ochii tinerilor, elementul de distracție, sau poate doar nu au ei curiozitatea și răbdarea de a descoperi acest aspect al lor, ca și altele, pline de semnificații, care i-ar putea atrage.

- Tradițiile autohtone nici nu sunt foarte mult promovate, astfel că tinerilor le este mai la îndemână să cunoască niște obiceiuri occidentale puternic mediatizate, decât obiceiuri străvechi din neamul lor.

(5 puncte)

6. Buna înțelegere a textului și a implicațiilor fenomenului descris în el:

Având în vedere cele exprimate în text, ca și propriile convingeri, comentați următoarea idee extrasă din text: „Corporația este noua fabrică “.

Fabrica apare în text ca emblemă, ca element definitoriu pentru modul de existență al generațiilor anterioare. Astfel, generația părinților, lipsită de libertate, ducea o existență uniformizată, impusă. Criza pe care au simțit-o i-a făcut să-și dorească să iasă din această existență uniformizată lipsită de libertate, și s-au revoltat.

Astăzi, mulțumită confortului din noua societate, ne dorim să fim în rând cu ceilalți, să facem parte dintr-un grup, să nu rămânem în urma sau în afara grupului spre care țintim. Din nou, ne aliniem, poate fără să ne dăm seama, aceluiași mod de viață, zi de zi, ca într-o fabrică. Alegem ce aleg cei mai mulți, facem cum fac cei mai mulți, ne exprimăm așa cum se exprimă cei mai mulți. Nu ne dăm seama de pericolul uniformizării și de renunțarea noastră treptată la libertate, întrucât acest mod de viață este comod pentru noi, deci atrăgător și înșelător.

(5 puncte)

Notă:

La părțile a II-a și a III-a, vor fi luate în considerare, pentru acordarea punctajului, următoarele criterii:

1. **Claritatea scopului** – candidatul înțelege întrebarea și răspunde într-un mod clar – 30%;
2. **Coerența răspunsurilor** – candidatul folosește textul într-un mod propriu gândirii sale; ideile sunt exprimate structurat și logic – 30%;
3. **Eficiența limbajului** – candidatul demonstrează că stăpânește limba suficient de bine pentru a-și exprima clar și cursiv ideile și opiniile – 30%;
4. **Respectarea regulilor de gramatică, de ortografie și de punctuație** – 10%.

PARTEA a II-a**Total: 30 de puncte**

La sfârșitul textului, autoarea notează : „Continuăm să ne plângem și să visăm la inovații, la o Românie mai bună”. Ce anume ar reprezenta pentru voi, potrivit experienței și așteptărilor voastre, „o Românie mai bună” ? (aproximativ 100 de cuvinte)

O Românie mai bună – un spațiu de viață în care continuitatea de la o generație la alta să fie mai vizibilă; un spațiu din care să lipsească rupturile, fragmentările (în trecerea de la o generație la alta); o țară în care să nu fie nevoie ca părinții să plece în străinătate, pentru a putea câștiga cât să le asigure copiilor o viață decentă; o țară al cărei trecut să fie cunoscut și apreciat pentru părțile lui bune, pentru valorile lui; o țară în care să predomine autenticitatea și specificul național, nu imitația și superficialitatea; o țară ai cărei locuitori să caute să schimbe starea de rău, când aceasta se întâmplă, în mai bine, fără a se pierde în acuzații și lamentări fără finalitate; o țară în care să vrei să rămâi sau să te întorci.

PARTEA a III-a**Total: 40 de puncte**

Compunere de aproximativ 300 de cuvinte, la alegere între două subiecte, scrisă cursiv, urmărind organizarea coerentă a ideilor și conducând la o concluzie clară.

Scrieți un eseu pornind de la una dintre cele două teme propuse mai jos (aproximativ 300 de cuvinte):

1. „ Oricâtă mizerie ar fi, oricâtă rată, oricâtă inferioritate, cât timp vom fi liberi, merită să trăim. “ – Prof. Dr. Psihiatru Aurel Romila, în *Formula As*, nr. 1119 din 2014

SAU

2. „Părerea mea este la fel de bună ca a ta, și toate părerile ar trebui să fie prețuite în mod egal.“
Comentează acest punct de vedere, în contextul lumii moderne și, în special, al utilizării rețelelor de socializare.

