

# State Examinations Commission

## LEAVING CERTIFICATE

### GERMAN

#### Guidelines for the Project Option in the Oral Examination

##### Section II: Project or Picture Sequence

**30 marks**

To ensure this section offers a viable choice to candidates, the marking scheme and level of questioning is structured on parallel lines.

There will be a choice of either a Project or Picture Sequence

##### Project

**N.B Candidates who take the project option will be required to show to the oral examiner appropriate evidence of their project (poster/wall chart, picture, scrap-book, videotape, audio cassette, ...). They will also bring it with them to the examination and hand it to the examiner, but may point or refer to parts of it during the examination.**

- Ideally, projects should be written/labeled/spoken in simple German on a syllabus topic of interest to the candidate. The candidate should speak about it in simple German.
  - The project should be worked on in the course of the current two-year Leaving Certificate cycle.
  - See Section III (Cultural Awareness) of the Leaving Certificate syllabus for possible topic areas. This section contains a range of topics requiring awareness of German-speaking countries, of the comparisons and contrasts between those countries and Ireland, and of topics which transcend cultural divisions.
  - Attached at the end of this circular you will find 'Hinweise zur Durchführung eines Projekts' which you may wish to copy for interested pupils.
1. Uninterrupted verbal presentation of a project not to exceed two minutes! **10 marks**  
Sie haben ein Projekt gemacht. Erzählen Sie mir/kurz/davon.
  2. (a) Clarification of aspect of content (further probing on topic): **10 marks**  
Zum Beispiel: Sie haben Ihr Projekt über *Köln* geschrieben - haben Sie Köln schon besucht?  
(b) Explanation of the process of doing a project:  
Wo haben Sie Ihre Informationen über Köln bekommen?  
Was haben Sie dabei gelernt?
  3. Opinion on a related wider issue or theme: **10 marks**  
Zum Beispiel: Mir fällt bei ihrem Projekt das Thema ... ein. Was meinen Sie dazu?  
Sie haben geschrieben, wie ... in Deutschland ist. Wie ist es in Irland?

## **Hinweise zur Durchführung eines Projekts**

### **Wahl des Themas**

Stelle dir die folgenden Fragen:

- Was weiß ich über das Thema?
- Interessiert mich das Thema?
- Für wen ist das Projekt gedacht? (Mitschüler, Eltern, Lehrer, Publikum z.B. bei Projekttagen, Parallelklasse/n ...)
- Welchen Aspekt/welche Aspekte des Themas will ich darstellen?
- Wie kann ich mich informieren?

### **Ziel des Projekts**

Was will ich mit diesem Projekt erreichen?

Welche Frage/n will ich mit diesem Projekt beantworten?

### **Informationsbeschaffung**

Welche Informationsquellen kann ich benutzen? (Bibliothek, Besuch einer Institution/Firma, Interview, Umfrage, Anrufe, Briefe schreiben, Zeitschriften, Internet, deutsche Personen, Lehrer, Kontakte in Deutschland, ...)

### **Inhalt**

Was sind die Hauptinformationen des Projekts?

Wie kann ich die Quellen zusammenfassen?

Wie gestalte ich das Layout? (Darstellung der Information mit Zwischenüberschriften)

Wie kann ich Fragebögen, Bilder, Fotos, Tabellen, Briefe etc. in mein Projekt integrieren, um das Projekt zu illustrieren?

### **Schlussfolgerung**

Was habe ich gelernt?

Habe ich das Ziel erreicht/die Frage beantwortet?

Ist etwas besonders Interessantes/Nützliches/Neues dabei herausgekommen oder etwas, was ich nicht erwartet hatte?

Wie ist meine Einstellung zum Thema jetzt?

### **Form**

Wie will ich mein Projekt darstellen? Als Poster, Wandzeitung, mit Bildern, Scrapbook, Video, Kassette, Mappe ....?

### *Hinweise zur Präsentation*

getippt/handgeschrieben (ordentlich!)

aufgenommen (Video/Kassette plus Script)

Überschriften (klar und deutlich)

Rechtschreibung (!)

*Nicht abschreiben! Schreibe in eigenen Worten. Es ist dein Projekt/euer Projekt!!!*