



Coimisiún na Scrúduithe Stáit

Scrúdú an Teastais Shóisearaigh Dialann don Oideachas Reiligiúnach

Iomlán na Marcanna: 100

Treoracha Ginearálta d'Iarrthóirí

1. Scríobh do SCRÚDUIMHIR sa bhosca seo:
2. BLIAIN an iarratais:
3. SCRÍOBH NA FREAGRAÍ GO LÉIR ISTEACH SA LEABHRÁN SEO.
4. NÍ MÓR DUIT TABHAIRT FAOI GACH CEANN DE NA CÚIG ROINN SA LEABHRÁN SEO.

Don Scrúdaitheoir Amháin

Taispeáin le do thoil an leibhéal a rinne an t-iarrthóir sa scrúdú. Gnáthleibhéal ☐
(Cuir tic ✓ sa bhosca cuí) Ardleibhéal ☐

Nóta: Aistrigh an Marc ar an Dialann
chuig an ngreille ar fhreagarleabhar an scrúdaithe.

Marc	
ROINN A hAON	
ROINN A DÓ	
ROINN A TRÍ	
ROINN A CEATHAIR	
ROINN A CÚIG	
Marc ar an Dialann	

TREOIRLÍNTE GINEARÁLTA CHUN AN DIALANN A CHOMHLÁNÚ

Tá na teidil chéanna don saothar dialainne iriseáin ag gabháil leis an nGnáthleibhéal agus leis an Ardleibhéal araon. Iarrtar ar iarrthóirí saothar dialainne a chur isteach ar **aon** teideal amháin díobh.

Is ceadmhach d'iarrthóirí, agus iad ag dul i mbun saothar dialainne, oibriú ina ngrúpaí nó cuairt a thabhairt nó fiosrúchán a dhéanamh mar rang iomlán. Ní mór do gach iarrthóir dialann aonair a chomhlánú agus a chur isteach le haghaidh measúnachta, áfach.

Is féidir na ciúnna/noda i ngach rannóg den leabhrán seo a úsáid de réir mar is cuí, mar chúnamh d'iarrthóirí agus an dialann á chomhlánú acu.

Is ceadmhach d'iarrthóirí léaráidí a tharraingt go díreach sa dialann. Níor chóir dóibh, áfach, ábhar a cheangal ná a fheistiú den dialann.

*Agus **Rannóg a hAon** – Réamhrá den Dialann á comhlánú ba chóir don iarrthóir:*

- A chur in iúl cé acu a rinne sé/sí an obair ina (h)aonar, nó mar bhall de ghrúpa/rang iomlán
- An teideal a roghnaigh sé/sí ón liosta a leagadh síos don saothar dialainne a shainaithint
- Teideal pearsanta a chur ar an saothar dialainne a bheidh ag teacht leis an teideal a leagadh síos agus a léiríonn taithí phearsanta an iarrthóra féin
- A lua cén fáth ar roghnaigh sé/sí an teideal áirithe seo. A mhíniú cén chaoi ar spreag an teideal a roghnaigh sé/sí spéis nó díograis phearsanta ann/inti nó cén bealach ar ábhar cúraim ar leith aige/aici é an topaic áirithe seo
- Cur síos a dhéanamh ar an méid a bhí sé/sí ag súil lena bhaint amach / a fhoghlaim / a fháil amach ó bheith ag gabháil do shaothar dialainne ar an teideal a roghnaigh sé/sí.

*Agus **Rannóg a Dó** – **Ag Tosú Amach** den Dialann á comhlánú ba chóir don iarrthóir:*

- Cur síos a dhéanamh ar an mbealach/na bealaí a bheartaigh sé/sí féin go pearsanta a ghabháil i mbun an teidil a roghnaigh sé/sí, agus na scileanna a bhí súil aige/aici a úsáid a shainaithint.

*Agus **Rannóg a Trí** – **Obair** den Dialann á comhlánú ba chóir don iarrthóir:*

- Cur síos a dhéanamh ar an obair a rinne sé/sí go pearsanta. Má rinne an t-iarrthóir saothar dialainne mar bhall de ghrúpa/rang iomlán, ba chóir dó/di cuntas a thabhairt ar an obair a rinne an grúpa nó an rang iomlán, chomh maith leis an obair a rinne sé/sí féin go pearsanta
- A rá cén fáth ar roghnaigh sé/sí an bealach áirithe seo chun saothar dialainne a dhéanamh
- Cur síos a dhéanamh ar an bhfreagairt a bhí aige/aici don obair a rinneadh ar mhaithe leis an dialann. Má rinne an t-iarrthóir saothar dialainne mar bhall de ghrúpa/rang iomlán, ba chóir dó/di cur síos a dhéanamh ar an bhfreagairt a bhí ag an ngrúpa nó ag an rang iomlán, agus a rá an raibh an fhreagairt sin cosúil, nó éagsúil, leis an bhfreagairt phearsanta aige/aici féin.

*Agus **Rannóg a Ceathair** – **Fionnachtana** den Dialann á comhlánú ba chóir don iarrthóir:*

- A rá cad a d'fhoghlaim sé/sí ón saothar dialainne a dhéanamh ar an teideal a roghnaigh sé/sí
- Cuntas a thabhairt ar an gcaoi a ndeachaigh an saothar dialainne i bhfeidhm air/uirthi
- Dhá scil a d'úsáid sé/sí sa saothar dialainne ar an teideal seo a aithint agus cuntas a thabhairt ar an gcaoi ar úsáid sé/sí iad
- Dhá nasc idir an saothar dialainne aige/aici agus gnéithe eile den chúrsa don Oideachas Reiligiúnach sa Teastas Sóisearach a aithint.

*Agus **Rannóg a Cúig** – **Súil Siar** den Dialann á comhlánú ba chóir don iarrthóir:*

- Athmhachnamh agus luacháil a dhéanamh ar an gcur chuige a bhí aige/aici sa saothar dialainne ar an teideal a roghnaigh sé/sí
- A chur in iúl cé na gnéithe den saothar dialainne ar éirigh go maith leo
- A rá cén chaoi a dtabharfadh sé/sí faoin saothar dialainne ar bhealach éagsúil dá mbeadh sé/sí ag tosú as an nua.

ROINN A hAON

RÉAMHRÁ

GRÚPA / DUINE AONAIR

An ndearna tú an saothar dialainne i d'aonar nó mar bhall de ghrúpa? (Cuir tic ✓ sa bhosca cuí.)

Saothar dialainne i m'aonar ☐

Saothar dialainne mar bhall de ghrúpa ☐

TEIDEAL

Is é an teideal a roghnaigh mé don saothar dialainne ná...

Is é an teideal pearsanta atá agam ar mo shaothar dialainne ná...

(2 mharc)

Roghnaigh mé an teideal seo toisc...

(4 mharc)

AG TOSÚ AMACH

Is é rud a raibh súil agam leis agus mé ag déanamh saothar dialainne ar an teideal seo ...

Cén rud a raibh
súil agat é a bhaint
amach as saothar
dialainne
a dhéanamh ar
an teideal seo?

(6 mharc)

ROINN A DÓ
AG TOSÚ AMACH

ULLMHÚCHÁN

Mar ullmhúchán don saothar dialainne agam rinne mé ...

*Cuimhnigh orthu
seo mar shampla:*

Cad iad na
fadhbanna
ar thug tú
aghaidh orthu
agus tú ag beartú
saothar dialainne
a dhéanamh
ar an teideal seo?

Cad iad na taise
a bheartaigh tú
a chur i gcrích?

Cén taighde
a bheartaigh tú
a dhéanamh?

Cérbh iad
na daoine
ar bheartaigh tú
teagmháil
leo/agallamh
a chur orthu?

Cad iad na
socruithe /
pleananna
a rinne tú
le haghaidh
cuairteanna
nó ócáidí?

Etc.

(12 mharc)

ROINN A TRÍ

OBAIR

TUAIRISCIÚ

Chun an saothar dialainne agam a dhéanamh rinne mé ...

*Cuimhnigh orthu seo
mar shampla:*

Cén obair go díreach
a rinne tú chun do
dhialann ar an teideal
seo a chomhlánú?

Má rinne tú do
shaothar dialainne
mar bhall de ghrúpa,
ná déan dearmad
breac-chuntas
a thabhairt ar an obair
a rinne an chuid eile
den ghrúpa.

Cad iad na taisc
a cuireadh i gcrích,
na hócáidí
ar fhreastail tú orthu nó
na gníomhaíochtaí a
eagraíodh mar chuid
den saothar dialainne
agat?

Etc.

(12 mharc)

ROINN A TRÍ

OBAIR (*ar lean*)

Chuir mé é seo san áireamh i mo shaothar dialainne toisc ...

Cén fáth ar chuir
tú na taisc/
na hócáidí/
na gníomhaíochtaí
seo san áireamh
mar chuid den
saothar dialainne
agat?

(6 mharc)

DO FHREAGAIRT

Ba é mo fhreagairt don obair seo a chur i gcrích ná ...

Cén fhreagairt
a bhí agat do na
taisc/na hócáidí /
na gníomhaíochtaí
seo i dtús ama?

Cén chuid den
obair ba mhó ar
chuir tú spéis ann?

Cén fáth?

Cén chuid den
obair ba dheacra?

Cén fáth?

Má bhí tú ag obair
mar bhall de
ghrúpa cén
fhreagairt a bhí ag

do ghrúpa do na
taisc/na hócáidí /
na gníomhaíochtaí
seo?

Cén chaoi a raibh
sé seo cosúil, nó
éagsúil, le do
fhreagairt féin?

Etc.

(6 mharc)

ROINN A CEATHAIR

FIONNACHTANA

FOGHLAIM

D'fhoghlaim mé ...

*Cuimhnigh orthu
seo mar shampla:*

Cad a d'fhoghlaim
tú ón obair a rinne
tú ar an teideal seo
i gcomhair do
dhialainne?

(10 marc)

Mar thoradh ar an méid a d'fhoghlaim mé ...

*Cuimhnigh orthu
seo mar shampla:*

Cén tionchar a bhí
ag an saothar
dialainne a rinne
tú ar an teideal seo
ort?

An bhfuil athrú ar
do mheon?

An bhfuil athrú
ar do thuairim?

Etc.

(10 marc)

ROINN A CEATHAIR

FIONNACHTANA (ar lean)

SCILEANNA

Cuir tic ✓ le **dhá** cheann de na scileanna seo a leanas a d'úsáid tú sa saothar dialainne agat, agus mínigh cén chaoi ar úsáid tú na scileanna seo.

Scileanna fiosrúcháin ☐

Scileanna breathnóireachta ☐

Scileanna réitithe fadhbanna ☐

Scileanna taighde ☐

Scileanna machnaimh ☐

Scileanna eagrúcháin ☐

Scileanna luachála ☐

i. *Bhain mé úsáid as scileanna* _____

nuair ...

(5 mharc)

ii. *Bhain mé úsáid as scileanna* _____

nuair ...

(5 mharc)

ROINN A CEATHAIR

FIONNACHTANA (*ar lean*)

NASCADH

- i. *Thug mo shaothar dialainne chun cuimhne mo chuid staidéir ar ...*

Cad iad na hábhair
/ na téamaí a
ndearna tú staidéar
orthu le linn
do chúrsa
san Oideachas
Reiligiúnach le trí
bliana anuas
a raibh baint acu
leis an méid a
fuair tú amach sa
saothar dialainne?

toisc...

(6 mharc)

- ii. *Thug mo shaothar dialainne chun cuimhne mo chuid staidéir ar ...*

toisc...

(6 mharc)

ROINN A CÚIG

SÚIL SIAR

MACHNAMH

Ag féachaint siar dom ar mo thaithí ar shaothar dialainne a dhéanamh ar an teideal seo ...

*Cuimhnigh orthu seo
mar shampla:*

Cad iad na gnéithe
ar éirigh go maith
leo sa saothar
dialainne agat, dar
leat?

Dá mbeifeá ag tosú
amach arís an
ndéanfá an saothar
dialainne ar an teideal
seo ar bhealach
éagsúil?

Samhlaigh go bhfuil
duine éigin i do scoil
ag tosú amach
ar shaothar dialainne
agus gur roghnaigh
sé/sí an teideal céanna
agus a bhí agatsa.

Cén chomhairle
a chuirfeá air/uirthi?

Etc.

(10 marc)